

駒ヶ根マンドリーノ第29回定期演奏会アンケート集計結果

入場者数
380

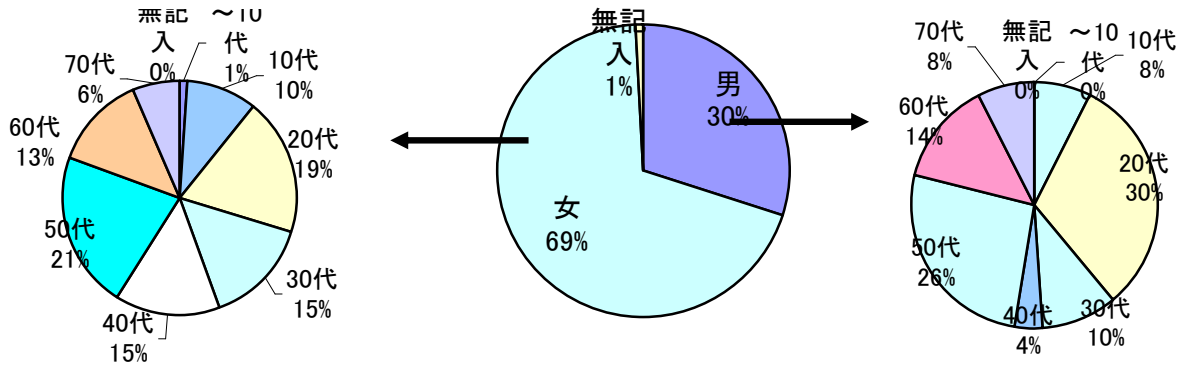
当日券
22800円

アンケート数
267

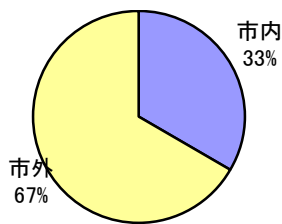
回収率
70%

① 年齢・性別

	～10代	10代	20代	30代	40代	50代	60代	70代～	無記入	合計
男		6	25	8	3	21	11	6		80
女	2	18	35	27	27	40	24	12		185
無記入	1		1							2
計	3	24	61	35	30	61	35	18	0	267



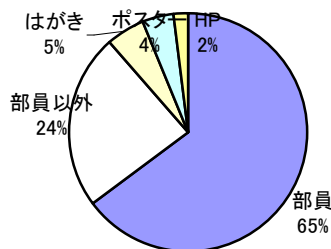
② どこからお越しになりましたか。



市外の内訳

市内	89	茅野	7
伊那	44	長野	7
市外	21	中川	6
飯島	19	岡谷	4
南箕輪	14	箕輪	4
松本	14	松川	4
宮田	10	上田	4
飯田	7	その他	14

③ この演奏会をどこでお知りになりましたか。



④ ギター・マンドリンの経験はありますか。

ギター経験あり 59

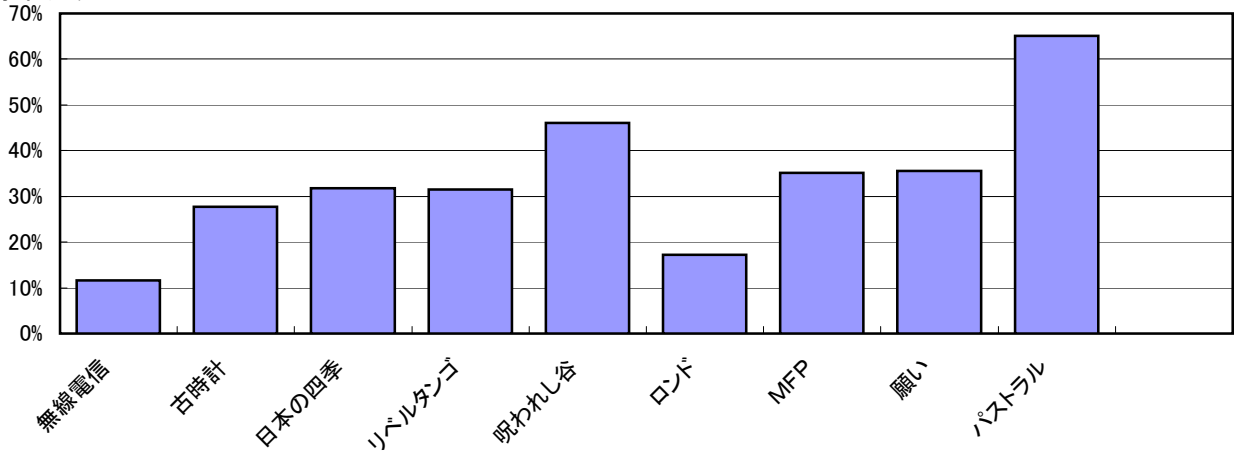
マンドリン経験あり 52

⑤ 印象に残った曲目

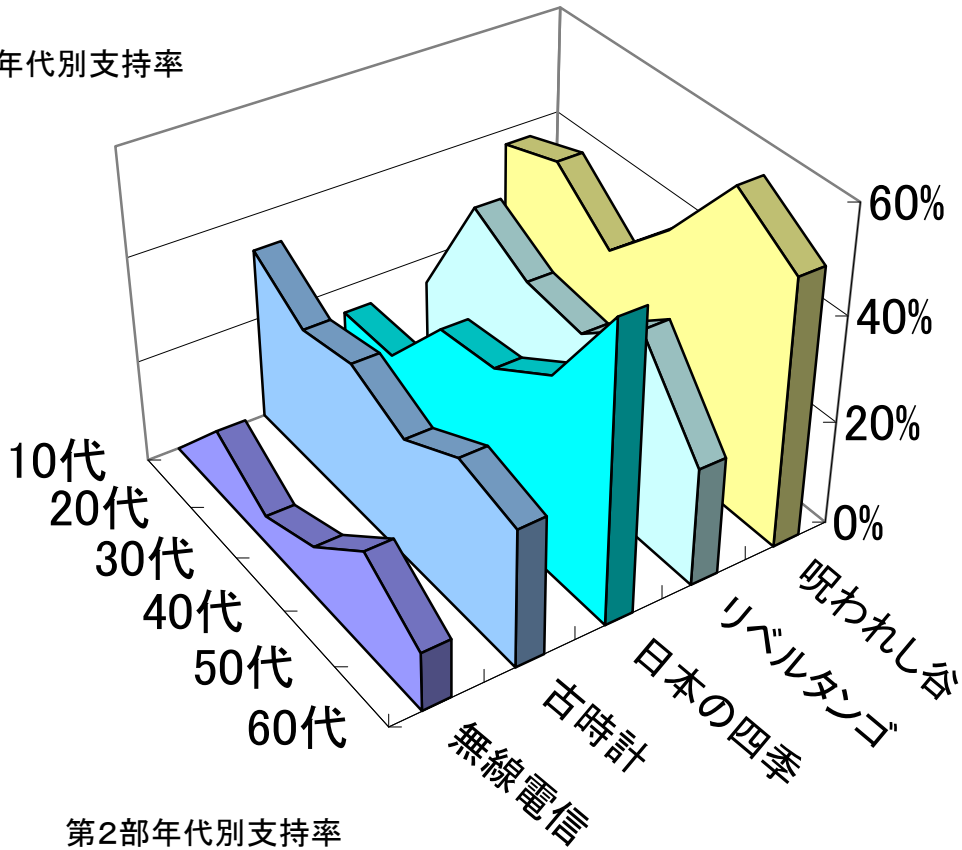
曲名	～10歳	10代	20代	30代	40代	50代	60代	70代～	合計
無線電信第一連隊			8	2	3	12	2	4	31
大きな古時計		9	16	10	7	18	9	5	74
日本の四季		4	9	10	9	23	20	10	85
リベルタンゴ	1	4	23	11	9	24	7	5	84
呪われし谷	1	10	25	11	13	36	18	9	123
風の塔の Rond	1	5	17	2	5	11	2	3	46
ミュージックフォープレ	1	11	28	10	9	22	9	4	94
願いの叶う本	2	13	34	17	13	10	2	4	95
パストラルファンタジー	1	13	35	19	20	47	29	10	174

(合計には年代無記入を含む)

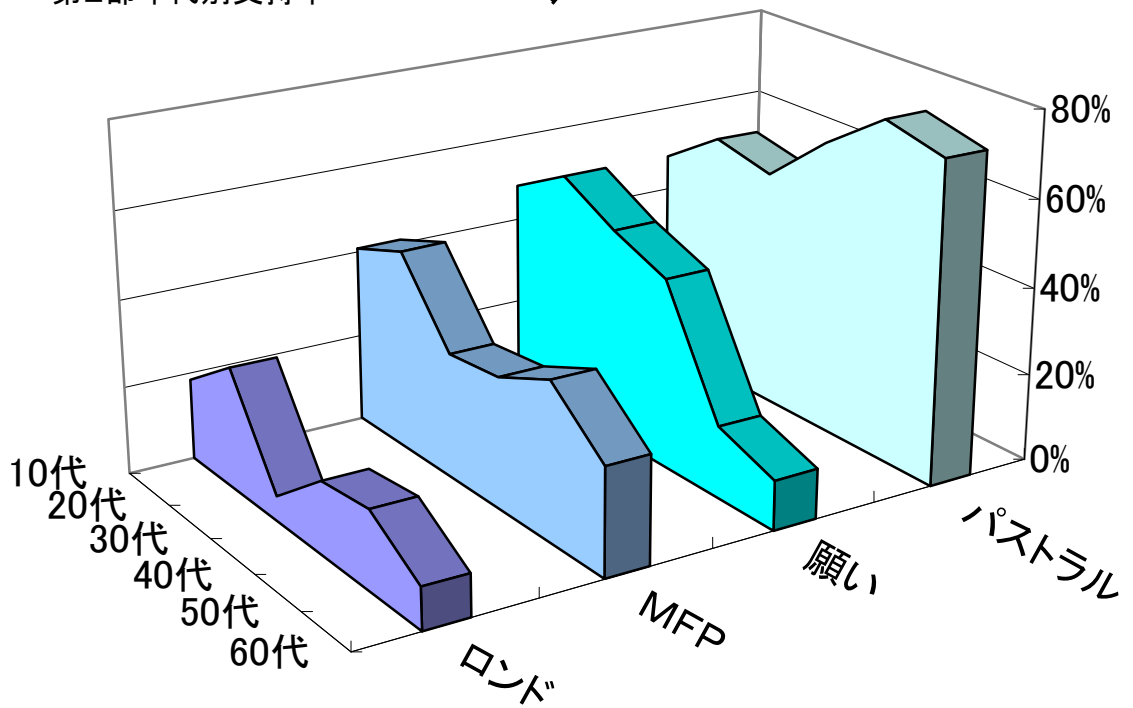
支持率グラフ



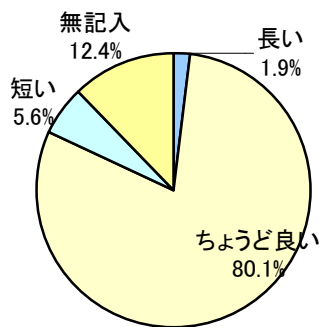
第1部年代別支持率



第2部年代別支持率



⑥ 演奏時間はいかがでしたか。



⑦ 演奏してほしい曲

70歳代

分かりやすい曲
古賀メロディー

60歳代

わらべうた
古賀政男
ララのテーマ

50歳代

タンゴ等ラテン音楽
懐メロ特集・映画音楽・丘を越えて
坂本九の曲
桜・少年時代・秋桜、歯切れのいい曲も
映画音楽（エデンの東）
島唄・白い恋人たち・沖縄民謡
砂の器・川の流れのように・ゴッドファーザー愛のテーマ
千の風になって・さくらさくら
見上げてごらん夜の星を・涙のトッカータ
千の風になって
美しき青きドナウ・カルメン
トロイメライ・帰れソレントへ
パストラルファンタジー（もう一度）・第三の男
映画音楽
砂の器のテーマ
歯切れのよい曲
映画音楽（太陽がいっぱい）・ミュージカルの曲（メモリー・サウンドオブミュージック）
テンポのよい曲

40歳代

宮崎アニメメドレー
なじみのある曲
千住明の曲
カンツォーネ
ポールモーリアの曲・カルメン
北の国から・アメージンググレイス
細川ガラシア
アイネクライネナハトムジーク
ポールモーリア

30歳代

崖の上のポニョなど宮崎アニメ
のだめカンタービレ
主よ人の望みの喜びよ
モーツアルト・アイネクライネナハトムジーク
大河ドラマのテーマ・篤姫など
もしもピアノが弾けたなら・ジブリの曲
映画音楽・童謡
手紙（アンジェラアキ）
峠の我が家

20歳代

久保田孝
藤掛
パストラルファンタジーのような大曲
星空のコンチェルト
トレピックプレリュード・久保田の幻想曲・星の庭・二橋潤一
アニメメドレー・最後の宿营地
ラテン系
タンゴ
スペインっぽい曲
クラシック・ジブリの曲
交響的前奏曲（ボッタキアリ）
ディズニー
ドラゴンクエスト
久石譲
若者向けのポピュラー
瑞木の詩

10歳代

アニメ系
上を向いて歩こう
匠
プレリュード2
舞踊風組曲二番・プレリュード2
舞踊風組曲二番
崖の上のポニョ
セレナーデ2・海の組曲・こうもり・